



H. Moser & Cie.
VERY RARE

COMUNICADO DE PRENSA

LA REPETICIÓN DE MINUTOS, ESTILO H. MOSER & CIE.

Neuhausen am Rheinfall, 13 de enero de 2021

H. Moser & Cie. está orquestando un deslumbrante *ballet* bajo un armazón de titanio: martillos, carillones y un tourbillon volante giran en armonía sobre la esfera del Endeavour Concept Minute Repeater Tourbillon. Para que el paso del tiempo pueda escucharse y observarse, la manufactura de Schaffhausen ha desplegado este complejo mecanismo, que suena con las horas mientras en el lado de la esfera, desprovista de índices y logotipo, se lleva a cabo una coreografía sobre un nuevo color, el Electric Blue. Este enfoque purista, un bienvenido retorno a los básicos, permite expresar toda la belleza de la complicación sin añadir elementos innecesarios.

En el Endeavour Concept Minute Repeater Tourbillon, H. Moser & Cie. presenta una de las complicaciones relojeras más tradicionales, emparejándola en un hermoso vals con un espléndido tourbillon volante. Dos carillones conformados y los martillos de la repetición de minutos resplandecen en una esfera con el color más reciente del catálogo de H. Moser & Cie., el Electric Blue, y se combinan con el tourbillon a las 6 h. Para desarrollar este prodigio de ingenio, H. Moser & Cie. ha confiado en la experiencia de Timeless SA, especialista en repeticiones de minutos. Juntas, ambas manufacturas han creado un nuevo diseño que realza la belleza de esta complicación al situar los carillones y los martillos en el lado de la esfera. Para ello se han tenido que superar numerosos desafíos técnicos. Los carillones, en particular (situados en un mismo nivel para mantener la delicadeza de la pieza), tenían que ser curvos para no interferir con el tourbillon volante y para respetar el objetivo fundamental de H. Moser & Cie. de mantener la sobriedad del diseño.

En la creación del movimiento y la caja ha sido necesario un esfuerzo significativo para garantizar que el diámetro y grosor mantuvieran sus elegantes proporciones. El perno deslizante, fijado a una corredera de teflón para garantizar un deslizamiento perfecto, está incorporado en la platina para ahorrar espacio. La carrura se ha ensanchado al máximo para acomodar el movimiento, dejando al mismo tiempo espacio suficiente para crear una caja de resonancia. De este modo, se amplifica el sonido de las horas, los cuartos y los minutos, emitidos por dos gongs golpeados por dos martillos que se activan a partir de la información facilitada por diferentes calibres-husillos. La geometría de la caja se ha diseñado, desarrollado y adaptado meticulosamente para maximizar las propiedades del titanio y aumentar su impacto, amplificando la cámara de resonancia y permitiendo que las paredes esenciales tomen parte en esta resonancia. El titanio tiene un alto módulo elástico, lo que significa que el material apenas se deforma bajo presión y es, en consecuencia, más rígido; su baja densidad garantiza que también sea ligero y retiene correctamente las vibraciones del sonido sin permitir que se disipen gracias a su bajo efecto de amortiguación. El funcionamiento del mecanismo de repetición de minutos ya suponía un complejo logro técnico, pero también se requería un total dominio de la materia para obtener un sonido hermoso que combinara amplitud, una cierta longitud y pureza en la nota.

El tourbillon volante de un minuto, situado en las 6 h, resulta sin duda llamativo. Visible detrás de un puente esqueletizado, está conectado a un cojinete de bolas para mejorar la precisión y la cronometría. Resueltamente contemporáneo, un icono de su tiempo, el tourbillon parece flotar ingravido en la esfera Electric Blue, desprovista de índices y logotipo. La correa, de piel de aligátor negra, añade el toque de elegancia final a esta pieza poco convencional, que reinterpreta una de las complicaciones más románticas en un estilo sobrio y minimalista.

El inconfundible estilo H. Moser & Cie. de la Alta Relojería transgresora.

COMUNICADO DE PRENSA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS – ENDEAVOUR CONCEPT MINUTE REPEATER TOURBILLON

Referencia 1903-0500, modelo de titanio, esfera Electric Blue, correa de piel de aligátor negra, edición limitada a 20 ejemplares

Caja

Titanio

Diámetro: 43,0 mm; altura: 14,0 mm

Cristal de zafiro

Perno deslizante con corredera de teflón

Fondo de caja de cristal de zafiro transparente

Corona adornada con una «M»

Esfera

Electric Blue con motivo rayos de sol

Martillos y carillones en el lado de la esfera

Agujas de las horas y de los minutos en forma de hoja

Movimiento

Calibre HMC 903 de cuerda manual

Diámetro: 33,0 mm/altura: 9,62 mm

Frecuencia: 21 600 alt/h

35 rubíes

Reserva de marcha: 90 horas

Rayas Moser dobles en la platina y los puentes

Movimiento y componentes acabados a mano y decorados

Tourbillon volante de un minuto en las 6 h con puentes esqueletizados

Repetición de minutos

Funciones

Horas y minutos

Repetición de minutos con carillón de la hora, los cuartos y los minutos

Correa

Piel de aligátor negra cosida a mano con forro rojo

Hebilla ardillón de titanio con el logotipo de Moser grabado



H. Moser & Cie.
VERY RARE

COMUNICADO DE PRENSA

REFERENCIAS E IMÁGENES

Endeavour Concept Minute Repeater Tourbillon, referencia 1903-0500, modelo de titanio, esfera Electric Blue, correa de piel de aligátor negra, edición limitada a 20 ejemplares



CONTACTO

Nathalie Cobos, Tel. +41 76 319 03 09, press@h-moser.com

H. MOSER & CIE.

H. Moser & Cie. fue creada por Heinrich Moser en 1828. Con sede en Neuhausen am Rheinfahl, cuenta en la actualidad con unos 60 empleados, ha desarrollado hasta la fecha 14 calibres de manufactura y produce más de 1.500 relojes al año. Por medio de la empresa Precision Engineering AG (PEAG) —perteneciente a la misma empresa matriz—, H. Moser & Cie. fabrica componentes como órganos de regulación y espirales, que se utilizan tanto para la producción propia como para suministrarlas a empresas asociadas. Precision Engineering AG (PEAG), una empresa independiente que se incorporó a Moser Watch Holding en 2012, se especializa en la fabricación de componentes relojeros para mecanismos de escape, desde la concepción del diseño inicial hasta la producción de productos de la máxima calidad listos para integrar en el movimiento de reloj para el que se ha concebido. H. Moser & Cie. tiene el honor de contar en la empresa con un miembro de la familia Moser que ocupa los cargos de Presidente Honorario y Presidente de la Fundación Heinrich y Henri Moser. La Fundación Moser, creada por uno de los descendientes de Heinrich Moser, tiene como objetivo mantener viva la historia familiar y encontrar piezas antiguas para el Museo Moser, situado en Charlottenfels Manor, la casa familiar de Heinrich Moser. MELB Holding, que posee una destacable experiencia en el campo relojero y una trayectoria muy reconocida en el sector, es accionista de H. Moser & Cie. y Hautlence. MELB Holding es un grupo familiar independiente, con sede en el corazón del legendario Valle del Joux.